

THE 57th YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST

慶應義塾大学 Light Music Society 13度目最優秀賞

学生ビッグバンドジャズの最高峰「YAMANO BIG BAND JAZZ CONTEST」(YBBJC)の第57回大会が、15、16日に川崎市のカルッツかわさきで行われた。出場した33バンドの中から、慶應義塾大学 Light Music Societyが2019年以来となる通算13度目の最優秀賞に輝いた。最優秀ソリスト賞には京都大学 Dark Blue New Sounds Orchestraでトランペットを演奏したダレン・ムーアさん(29=京都大学大学院)が選ばれた。

「最高の演奏」

バンド名が呼ばれた瞬間、客席で待機していたメンバーらは、跳び上がって喜んだ。コンサートマスターの小侯奏人さん(3年)は「もしかしたら呼ばれないんじゃないかって、最後までドキドキしていました」とその時の心境を語った。

演奏は大会1日目の15日だった。バンドマスターの田中勝彬さん(3年)は「最高のメンバーで、自分たちが思い描いていた最高の演奏ができた。そんな達成感で満ちされました」とにこやかに振り返った。

創立80年に

1946年(昭21)の創立当時からニューヨークのコンテンポラリーを中心としたジャズの最先端を追い求めてきた。

用意した楽曲はバンドと気心の知れた、ジョナサン・パウエル氏と、レミー・ルー・ブフ氏の書き下ろし。「大会1カ月前から集中して練習して、大会に合わせてピッタリ仕上がった感じです」と田中さん。

小侯さんは「今年創立80周年を迎えるので、それが重圧になっていました」と明かす。田中さんは「節目の年に1位になれたので、ほっとしています」と率直な感想をもらした。記念の年を最高の結果で彩り、バンドに新たな歴史が刻まれた。

毎年上達を感じる 三木敏悟 審査員長

作・編曲家の三木敏悟(びんご) 大会審査員長が総評を述べた。今大会は終戦の日にも行われたことから、伝説のジャズプレイヤー松

最優秀賞の慶應義塾大学 Light Music Society



仲間に感謝

ダレン・ムーアさん

最優秀ソリスト賞のダレン・ムーアさんは「バンドのみなさん、ありがとうございます」と仲間に感謝した。母はフルート、父はファゴットの奏者という家庭に育ち、トランペットを始

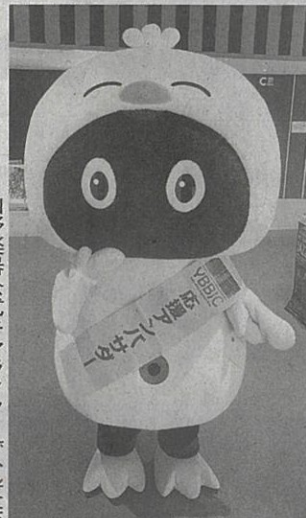
めたのは小学4年。応援に駆けつけた友人らに「ありがとう」の思いを、一音一音に込めて演奏した。



本英彦さんから直接聞いた話として、松本さんの戦争体験を会場に向けて語りかけた。本題では「学生は4年で入れ替わるのに、毎年演奏が上達していると審査員

みんなが感じています」と話し、その理由をバンドの編成がリズム3人、サックス5人、ブラス8人を基本にしていることにあると、独自の視点から解説した。

山野楽器公式キャラクターで、大会応援アンバサダーのHooちゃん



表彰式でプレゼンターを務めるHooちゃん(右)



山野楽器公式キャラクター Hooちゃんに歓声

今大会では山野楽器公式キャラクターの「Hoo(フー)ちゃん」が、大会応援アンバサダーとして活躍した。表彰式に登場すると会場からは「かわいい」といった声が次々と上がった。Hooちゃんは鳥のかぶり物をしている「音符♪の妖精」として誕生し、今年でデビュー10周年を迎えた。山野楽器によると、創業者から語り継がれる「音楽は人と人をつなげることが出来る人類共通の言語である」という企業理念のもと、音楽のように国境を越えて自由に飛び回る鳥がモデルになっているという。

社外活動にも積極的で、10月3日から開催されるキャラクター日本一を決める「ゆるパズ2026」(GMOアリーナさいたまで開催)にもエントリー。今年は過去最多の437体が出場するとあって、オンラインによるファン投票では熱戦が繰り広げられている。さらに、11月21日から埼玉県羽生市で行われる「世界キャラクターさみっとin羽生2026」にも初参加を表明しているなど、今後もHooちゃんの活躍から目が離せない。

「来年もここで」

山野楽器 山野社長

大会を主催した山野楽器の山野政彦社長(61)が、表彰式の冒頭であいさつ。「今大会は審査員の先生方との距離が近く感じました。それはなぜか? これのおかげでしょう」と、今大会に導入された、ステージ上の大型スクリーンを指さした。プレーヤーのパフォーマンスが会場全体にはっきり映し出され、大会を盛り上げた。最後に「来年もここ(カルッツかわさき)で、お会いすることを楽しみにしています!」と締めると、喝采を浴びた。

〈主催〉山野楽器〈後援〉川崎市、「音楽のまち・かわさき」推進協議会、音楽文化創造、日刊スポーツホールディングス、ニッポン放送〈特別協賛〉越野建設/音楽マンション、ヤマハミュージックシャパン、はるやま商事/Perfect Suit Factory、第一興商、かわさきジャズ2026、原田商店/サイレントキャンディ、CHARGE SPOT、野中貿易、デンソーテン〈特別協力〉金沢市、金沢JAZZ連盟、日本ステューデントジャズ教育協会、ジャズライフ〈協賛〉37社

◆表彰バンド一覧◆

順	賞名	バンド名
①	最優秀賞	慶應義塾大学 Light Music Society
②	優秀賞	青山学院大学 Royal Sounds Jazz Orchestra
③	優秀賞	大阪大学 The New Wave Jazz Orchestra
④	—	昭和音楽大学 Lily Jazz Orchestra
⑤	—	同志社大学 The Third Herd Orchestra
⑥	—	明治大学 Big Sounds Society Orchestra
⑦	—	K.M.P. NEW SOUND ORCHESTRA
⑧	—	Los Guaracheros
⑨	—	洗足学園音楽大学 しわしわ〜ず
⑩	—	学習院大学 Sky Sounds Jazz Orchestra

最優秀ソリスト賞 達レン・ムーア(トランペット)京都大学 Dark Blue New Sounds Orchestra
優秀ソリスト賞 赤坂奏(バイオリン/アルトサックス)K.M.P. NEW SOUND ORCHESTRA
優秀ソリスト賞 島田蒼空(ピアノ)同志社大学 The Third Herd Orchestra
ベストラックアップ賞 甲南大学 Newport Swing Orchestra
学バンドワード 明治大学 Big Sounds Society Orchestra